

Fondazione Barba Varley ETS

Ecologia del teatro: la pedagogia come ambiente di scambio

Dialogo di **Julia Varley** con **Ana Woolf** e **Ana Correa**

Webinar in spagnolo

con traduzione simultanea in inglese e italiano

17 agosto 2026, ore 18:00 (ora locale di Roma)

Partecipazione gratuita, richiesta registrazione al seguente link:

<https://bit.ly/4hH3Qwq>

Come si trasmette il sapere teatrale? Quale ruolo ha oggi la pedagogia nella costruzione di comunità artistiche e nella formazione delle nuove generazioni? Attorno a queste domande si sviluppa il dialogo tra **Julia Varley**, **Ana Woolf** - attrice, regista, pedagoga e autrice argentina che per anni ha collaborato con l'Odin Teatret anche come assistente alla regia di produzioni tra cui "La vita cronica" - e **Ana Correa** - attrice, regista e docente peruviana del gruppo teatrale *Yuyachkani*. Le tre protagoniste della scena teatrale internazionale sono accomunate da una lunga esperienza nella ricerca, nella creazione e nell'insegnamento, e da attività legate alla rete di donne nel teatro contemporaneo, il [Magdalena Project](#).

L'incontro propone una riflessione sulla pedagogia non come semplice trasmissione di tecniche, ma come pratica di relazione, ascolto e confronto, capace di generare un ecosistema in cui esperienze, culture e visioni artistiche si incontrano alimentando il dialogo tra generazioni, linguaggi e comunità per una responsabilità condivisa.